

GRAN MADRID

OCIO CON ENTRADA LIBRE

El diseño, el 'lifestyle' y el interiorismo de alto nivel acicalan la plaza de Colón

La cuarta edición de ADNFORUM coloca sus contenedores tuneados por firmas de lujo

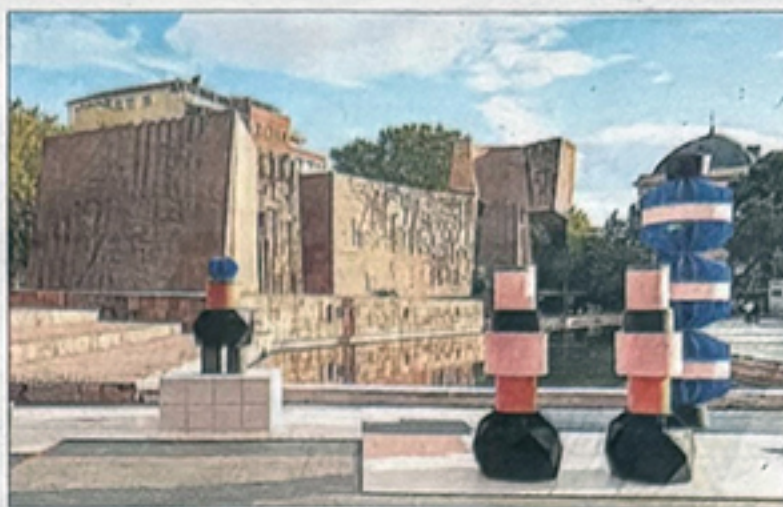
E. M. MADRID

Desde fuera parecen simples contenedores marítimos, pero el color inusual que los envuelve ya da pistas de que en este evento, que inundará la plaza de Colón, se cuida especialmente

la estética y las formas. No podía ser menos, ya que ADNFORUM reúne, un año más, a significativas firmas de diseño, *lifestyle*, arte e interiorismo de alto nivel, con la intención de «romper los techos de cristal del diseño y

sacarlo a la calle», afirma Gabriel Castillo, presidente de la cita, que ya va por su cuarta edición.

Del 24 al 27 de septiembre, el céntrico espacio acogerá las instalaciones de marcas que no suelen estar tan al alcance de todas las miradas. «En lugar de trasladar una tienda a la calle, creamos universos oníricos contruados por grandes mentes creativas para romper las barreras de lo inalcanzable», explica Castillo. «Queremos que cualquier persona que cruce la plaza pueda entrar, tocar los materiales, palpar el diseño y sentir de cerca firmas extraordinarias sin la distancia ni la frialdad de un escaparate». Para ello, contarán con designboom, Tarkett



Una instalación de ADNFORUM 2025, en Colón. E.M.

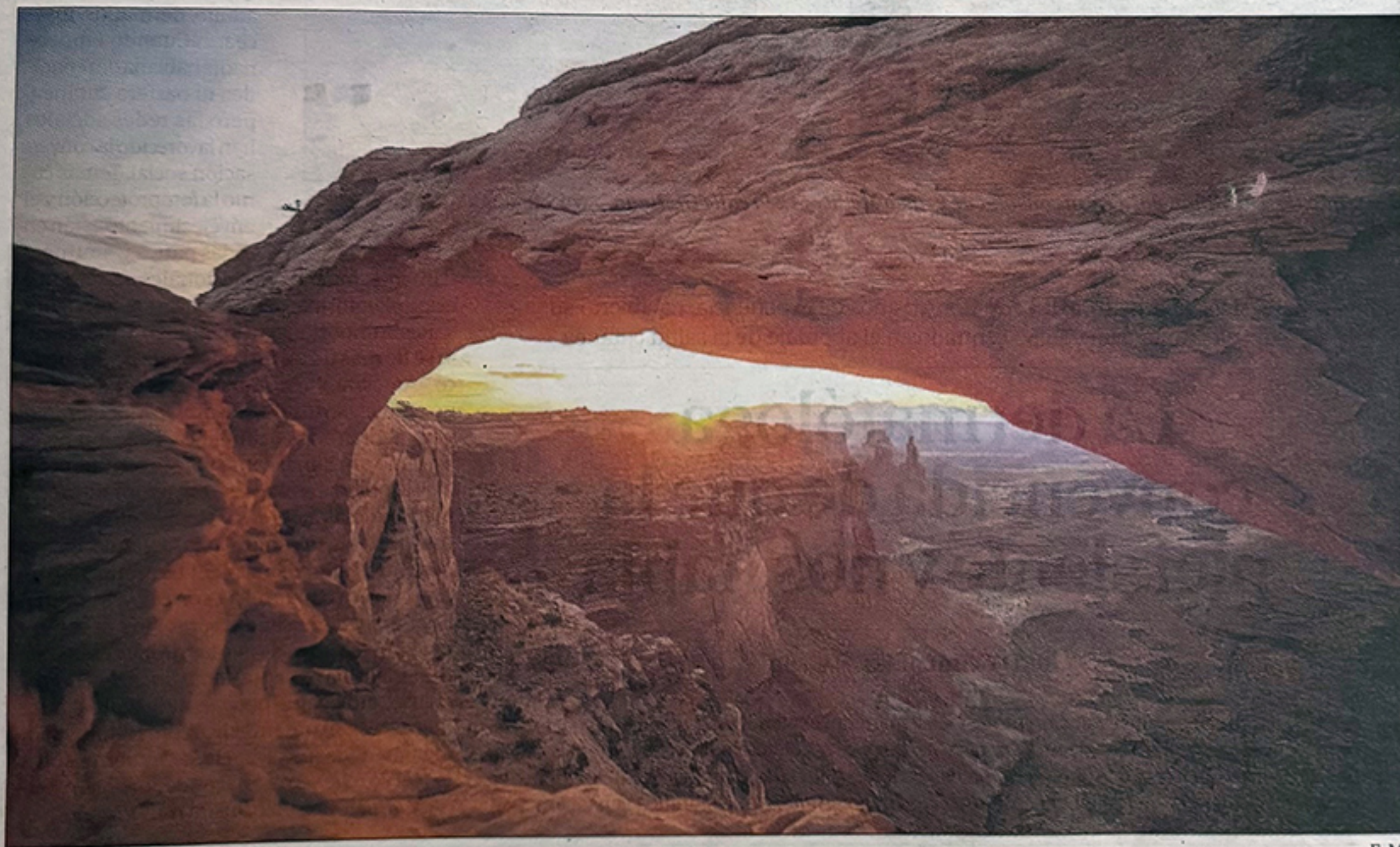
junto a Carne; Pinturas Valentine con HOC Studio; WMF con Marta Lapeña; Sub-Zero & Wolf y bulthaup con Luz Moreno; Neolith con Alba de la Fuente; Geberit con Brollo Baldo Studio y la Revista Interiores con Sergio Mora. También habrá espacio gastronómico con Le Pavillon, ideado

por el arquitecto de interiores Fabián Níguez.

Aunque el protagonismo lo acaparará la italiana Maserati, en plena celebración de los 100 años de su logotipo. Ofrecerá exclusivos *test drivers* de su nuevo modelo Maserati Grecale, por el barrio de Salamanca, Jerónimos y el paseo del Prado. «Que elijan Madrid para conmemorar ese centenario demuestra cómo el diseño del motor trasciende las carreteras para convertirse en patrimonio artístico», valora Castillo.

Repetirá Panamá como país invitado, acompañado de una exposición fotográfica de Luis Carlos García, Luis Zamora y Jean Maurice Posner y una actuación del intervencionista visual George Parra.

AGENDA DE LA SEMANA DEL 21 AL 27 DE SEPTIEMBRE



E. M.

Exposición 'Horizontes infinitos'

La World Gallery (Miguel Ángel, 33) acoge a partir del 24 de septiembre esta muestra fotográfica sobre los grandes paisajes del Oeste americano. Una exhibición compuesta de 24 instantáneas realizadas por Laura Hernández y José M. Adán que busca reflejar la monumentalidad de la naturaleza frente a la diminuta presencia humana. Entre los parajes captados están los parques estadounidenses del Gran Cañón del Colorado, Canyonlands, Monument Valley...

cía Lorca y en la pieza teatral *La piedra oscura* de Alberto Conejero. Tras su proyección a las 19 h. habrá un *streaming* con sus directores.

CULTURA. Feria del libro antiguo. Como cada otoño, el paseo de Recoletos vuelve a acoger, del 24 de septiembre al 12 de octubre, a 34 librerías especializadas que ofrecerán sus joyas bibliográficas a precios asequibles. Este año también se ha producido una baraja literaria, ilustrada por Fernando Vicente, que rinde homenaje a la Generación del 27. Se podrá adquirir en la caseta de información de la feria. Esta edición también incluye *Un canto al libro*, un fotomontaje de grandes dimensiones compuesto por fotografías de las bibliotecas más importantes del mundo, realizado por José Manuel Ballester, Premio Nacional de Fotografía (2010).

TEATRO. 'Los Miserables'. Nueva temporada en el Teatro Apolo para este premiado musical que este año celebra su 40º aniversario desde su estreno en Londres. La producción de Cameron Mackintosh cuenta con la creación musical de Alain Boublil y Claude-Michel Schönberg. Basado en la clásica novela de Víctor Hugo, narra la vida de Jean Valjean, un exconvicto que busca la redención tras su liberación de la prisión y que es constantemente perseguido por el inspector Javert.

GASTRO.

Menú especial en L'Albufera. A partir del 21 de septiembre, el restaurante rendirá homenaje a Enrique Paños, el chef que se despide tras cuatro décadas de los fogones de esta casa de comidas con una selección de los platos favoritos que han marcado su trayectoria. Entre ellos, el esgarrat, las clóchinas a la marinera y dos arroces especialmente significativos para él: el fessoli naps y el meloso de puerros y almejas. Héctor Domínguez y Rafael Novillo cogen el testigo al frente de la cocina de L'Albufera. Precio medio: 50 euros.

Festival Live Experiencie y libros antiguos

NANCY VELASCO MADRID

He aquí varios planes y actividades en la capital para recibir el otoño como se merece.

MÚSICA. Madrid Live Experience. El Gran Teatro CaixaBank Príncipe Pío alberga del 24 al 30 de septiembre este festival que reúne artistas nacionales e internacionales en espec-

táculos de música en directo y propuestas familiares. En el cartel destacan artistas como Bebe, Zucchero, Riopy, Perotá Chingó y Zenet, junto a los conciertos de Fetén Fetén y Pica Pica para el público infantil.

GASTRO. Fontané en Madrid

El 23 y 24 de septiembre, el puesto Repsol ubicado en el Mercado de Va-

llehermoso tendrá de invitado al restaurante Fontané (1 Sol), el proyecto de los hermanos Roca que inauguraron en 2025 en Girona. En el pop up gastronómico se podrá disfrutar de los platos más emblemáticos de este restaurante, como el canelón de pularda, las albóndigas con setas o la crema catalana, a precios asequibles en horario de comida y cena.

CINE. 'La bola negra'

La sala M12 del Cine Paz (Fuencarral, 125) proyectará el 25 de septiembre esta película de Javier Calvo y Javier Ambrosi, nominada a los Oscar 2027 y galardonada en el Festival de Cannes con el Premio a Mejor Director en 35 mm, el formato original en el que fue grabado. El filme está inspirado en la obra inacabada homónima de Federico Gar-